



**BÒLIT**  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI  
GIRONA

## **CONVOCATÒRIA 2015 PER A LA CESSIÓ DE TALLERS PER A LA CREACIÓ EN ART CONTEMPORANI BÒLIT, CENTRE D'ART CONTEMPORANI. GIRONA**

El Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, en col·laboració amb l'Escola Municipal d'Art (EMA) de Girona, obre la convocatòria per a la cessió de tallers en espais singulars i emblemàtics com a espais de treball artístic adreçada a artistes de la ciutat de Girona, regulat per les bases següents:

### **Objectius**

Donar suport als artistes de Girona, fomentar la creació d'obres d'art contemporani mitjançant la dotació d'espais de gran format en espais patrimonials singulars i posar en contacte les pràctiques artístiques contemporànies amb el públic, establint un diàleg obert entre el procés de creació i el coneixement de la creació artística.

### **Què s'ofereix**

Un espai de treball

Una ajuda a la producció de 300 € per projecte. Aquest import inclou tots els impostos que corresponguin. El pagament es realitzarà un cop firmat el contracte per les dues parts.

Període màxim de cessió: 1 mes

Nombre de cessions: 2

Espais que s'ofereixen:

- Setembre: torre-espai campanar del Centre Cultural la Mercè.
- Octubre: Capella de Santa Llúcia

Veure les descripcions dels espais a l'annex 1 (i amb més detall al web [www.bolit.cat](http://www.bolit.cat))

No inclou: espai de vivenda.

Suport complementari: possibilitat d'emprar complementàriament les instal·lacions i equips del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i de l'Escola Municipal d'Art de Girona (espais per a presentacions, tallers i materials), segons disponibilitat.

Els Bòlit es fa càrrec de fer seguiment de la residència, de fer-ne difusió i ofereix assessorament durant tot el període. També s'ocuparà de posar l'artista en relació amb el context i amb la comunitat artística local. Complementàriament, el Bòlit ofereix a l'artista assessorament quant a l'elaboració i execució dels projectes artístics i expositius, i donaran suport en la comunicació de l'activitat o esdeveniment, sempre que sigui possible.

**BÒLIT**  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI  
GIRONA

### **Retorn per part de l'artista**

- Presentar una memòria digital, escrita i gràfica, que documenti la seva residència
- Participar en la vida artística del projecte de residències del Bòlit.
- Lliurar documents i publicacions per a que siguin integrats al fons de documentació del Bòlit i comprometre's a enviar les noves publicacions que el documentin durant com a mínim els proper tres anys.
- Participar com a jurat d'una futura convocatòria de selecció d'artistes residents que realitzin els centres, si són requerits.
- Compromís de mantenir l'espai en ordre i en els mateixes condicions de neteja que se'ls ha lliurat.
- Presentació dels resultats: es requereix que es treballi en modalitat de taller obert visitable pel públic dins l'horari de l'equipament durant un mínim de 12 hores setmanals a convenir, i previ acord amb l'artista/es, per la qual cosa el projecte pot incloure el fet de mostrar el procés de treball i les obres d'art que es produeixen.

També es preveu fer una presentació dels resultats al final de l'estada. La modalitat de la presentació serà a convenir.

L'artista/es ha de proposar com a contrapartida de la cessió, una activitat de divulgació de l'art o educativa en el marc de les activitats del Bòlit i de l'EMA.

No és permesa la venda d'obres d'art durant l'estada en els espais de residència creativa.

### **Candidats**

S'hi poden presentar artistes professionals, majors d'edat, de Girona ciutat i de comarques gironines.

La participació de l'artista es regularà a través d'un conveni entre l'Ajuntament de Girona i l'artista.

### **Entrega de documentació**

La documentació s'ha de lliurar en format digital, enviant-la a l'adreça [bolitconvoca@bolit.cat](mailto:bolitconvoca@bolit.cat) en un sol document unitari (pdf, word, etc., inferior a 5MB) i ha d'incloure:

- Formulari de participació a la convocatòria
- Carta de motivació
- Currículum artístic del sol·licitant
- Un portfoli amb una explicació dels projectes artístics recents de més interès
- Idea bàsica o concepte creatiu del projecte artístic.
- Proposta d'activitats a realitzar
- Proposta de materials que es demana poder utilitzar complementàriament, si s'escau
- En cas de disposar d'elements gràfics o audiovisuals que superin els 5MB, es recomana adjuntar els enllaços als servidors on es pugui descarregar i/o visualitzar el material.
- Si els aspirants ho creuen convenient, poden enviar documentació addicional (catàlegs, vídeos, etc.) a la següent adreça postal: Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, Plaça del Vi, 1, 17004 Girona. Aquest material no serà retornat.
- La participació en la convocatòria suposa l'acceptació de les condicions d'utilització de l'estudi de residència i dels equipaments que es cedeixin.

Els dubtes i les consultes relatives a aquesta convocatòria es resoldran per correu electrònic: [bolitconvoca@bolit.cat](mailto:bolitconvoca@bolit.cat)

Els dossiers que no hagin estat seleccionats es retornaran fins el 15 de setembre de 2015 a les oficines del Bòlit. Els dossiers no recuperats s'eliminaran.

### **Entrega de documentació**

La documentació a lliurar enumerada a l'apartat Condicions de participació s'ha de lliurar en format digital, enviant-la a l'adreça [bolitconvoca@bolit.cat](mailto:bolitconvoca@bolit.cat) en un sol document unitari (pdf, word, etc., inferior a 5MB).

A més, caldrà enviar el full de participació i acceptació de les condicions convenientment omplert i signat, juntament amb una relació dels materials enviats per correu electrònic, a través de correu certificat o en mà al Registre General de l'Ajuntament de Girona, en un sobre únic, rotulat amb la següent informació:

CONVOCATÒRIA CESSIÓ DEL TALLER DE CREACIÓ BÒLIT

Ajuntament de Girona

Plaça del Vi, 1

17004 Girona

### **Termini de presentació, resolució i atorgament**

Les propostes es poden presentar fins al 30 de juny de 2015.

Es comunicarà la resolució de la convocatòria abans del 31 de juliol de 2015 en el lloc web del centre [www.bolit.cat](http://www.bolit.cat) i es comunicarà personalment als interessats la resolució del jurat.

No es valoraran els projectes que no acompleixin les bases de la convocatòria.

El jurat està format per la direcció del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, pe la direcció de l'Escola Municipal d'Art de Girona i per l'artista resident del Bòlit d'anterior convocatòries.

### **Criteris de valoració**

Es valoraran favorablement:

- Les propostes d'innovació i creació que s'insereixen en els llenguatges i els interessos propis de la creació contemporània
- La capacitat d'establir ponts de comunicació entre la creació artística i la societat

- Relació, adaptació o afinitat del projecte presentat a la realitat de Girona i a les possibilitats que ofereixen els recursos que es concedeixen.
- Les activitats proposades i la viabilitat tècnica del projecte

### **Acceptació de les bases**

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

## **ANNEX 1. DESCRIPCIÓ DELS ESPAIS**

### **1. Torre-espai campanar del Centre Cultural la Mercè**

Horari: l'horari d'ús del taller és el del Centre Cultural la Mercè: de dilluns a divendres, dies laborables, de 9.15 a 13.45 i de 16.15 a 20.45h.

#### Descripció de l'espai

Espai: 84 m<sup>2</sup>

L'espai longitudinal que se superposa a les capelles laterals de l'Auditori de la Mercè és de 63,5 m<sup>2</sup> repartits en dos nivells i té accés a l'espai torre de 19,5 m<sup>2</sup> (antic campanar).

L'espai està format per un vestíbul de 20 m<sup>2</sup> (amb una escala que mena a l'espai de la torre campanar) i, en un nivell més baix (1 m), un espai rectangular d'uns 43,5 m<sup>2</sup>. L'espai torre és un espai de 19,5 m<sup>2</sup> amb un gran finestral obert a l'aire lliure que limita la seva utilització. Disposa d'internet i de radiadors per calefactar l'espai.

Es pot fer ús dels lavabos del centre. No disposa de pica d'aigua.

### **2. Capella de Santa Llúcia**

Horari: lliure

#### Descripció de l'espai

Espai: 185 m<sup>2</sup>

L'església de Santa Llúcia, està situada a 300 m del Bòlit\_StNicolau, al començament de la Pujada de Montjuïc, a tocar d'un dels angles més septentrionals de la Muralla de la ciutat.

La planta és gairebé quadrada amb la capçalera a l'est; l'estructura és amb dues alçades en una mateixa planta. La separació interna de les naus es fa per mitjà d'uns arcs de pedra de llum força ampla. Les arcades sostenen tres voltes de canó seguit. L'estil arquitectònic és el propi del romànic del s. XIII. Compta amb un campanar amb decoració postmodernista i un extraordinari mirador. No disposa de: lavabo, internet, calefacció i pica d'aigua.

Localització de l'espai: Jardins de John Lennon, s/n, Girona

Lloc web on saber-ne més: [www.bolit.cat](http://www.bolit.cat)

## FORMULARI DE SOL·LICITUD

### 1. Dades del sol·licitant

Nom i cognoms	DNI
<input type="text"/>	<input type="text"/>
Adreça postal	
<input type="text"/>	
Telèfon	Mòbil
<input type="text"/>	<input type="text"/>
E-mail	Data de naixement
<input type="text"/>	<input type="text"/>

Accepto les condicions d'utilització de l'espai Torre del Centre Cultural la Mercè i accepto les bases de la convocatòria.

**BÒLIT**  
CENTRE D'ART  
CONTEMPORANI  
GIRONA

### 2. Breu explicació del projecte a desenvolupar durant l'estada

### 3. Documents a lliurar

- € Currículum del sol·licitant
- € Projecte
- € Carta de motivació
- € Proposta d'activitats educatives
- € Documentació addicional, si s'escau

Signatura del sol·licitant,

Data