



Ingràvid Creative Office és una oficina en la que es conceben, gestionen i executen idees, continguts i projectes. Treballem amb i per a projectes aliens i també amb els propis.

Esther Pujol (Figueres, 1973)

Gestora, productora i emprenedora cultural. Des del 2003 ha participat en l'organització de projectes culturals en l'empresa privada i en la gestió i producció d'entitats culturals, creadors individuals o companyies de dansa contemporània, entre d'altres. També ha treballat per a l'Ajuntament de Figueres en la coordinació de programes culturals, i com a coordinadora responsable de la Capital de la Cultura Catalana Figueres 2009, entre mitjans del 2008 i fins al 2010. La seva activitat es centra des del 2005 primer en el desenvolupament i producció de projectes a Z i més tard -i encara ara- en la conceptualització, direcció i producció de projectes a **Ingràvid Creative Office** entitat dedicada a l'emprenedoria cultural i la recerca i producció de projectes de creació i pensament contemporanis i a la relació entre la creativitat amb d'altres sectors en pro del bé comú. Des de 2009 co-dirigeix el Festival de Cultura Contemporània de l'Empordà. **INGRÀVID** juntament amb Rafael Camps.

Rafael Camps (Cadaqués, 1977)

Llicenciat en filosofia i vinculat a l'agitació cultural des de ben jove. La seva tasca està centrada a la conceptualització, comunicació, execució i tràfic d'idees, continguts i projectes. Desenvolupa aquestes feines principalment per a la **Ingràvid Creative Office**, entitat dedicada a l'emprenedoria cultural i la recerca i producció de projectes de creació i pensament contemporanis i a la relació entre la creativitat amb d'altres sectors en pro del bé comú. Des del 2004 està al capdavant del festival de cultura contemporània de l'Empordà, que actualment es celebra a Figueres amb el nom **INGRÀVID** i que co-dirigeix juntament amb Esther Pujol.

Com a gestor i productor cultural ha treballat per a entitats privades com propost.org i també per a diverses Institucions Públiques, com per a l'Ajuntament de Girona, on ha fet de tècnic de cultura fins a mitjans del 2010. També ha fet de jurat per a beques, premis i festivals, tots ells en l'àmbit de la cultura.

Dedica també temps a escriure sobre cultura a diverses publicacions digitals i en paper.