

NAT[U]RA RUMORES

DEL 6/05 AL 12/06 DE 2011
INAUGURACIÓN:
5/05 DE 2011 (19.30H)

BÒLIT
CENTRE D'ART
CONTEMPORANI
GIRONA

NATIUIRA

Nat[u]ra es la contribución de Bòlit a una de las manifestaciones populares más emblemáticas de la ciudad, “Girona, Temps de Flors”. Un acercamiento contemporáneo al paisaje para adivinar sus claves, analizar sus componentes y contrastar los procesos que se le vinculan. Una serie de propuestas desde las prácticas artísticas, y también desde escenarios y perspectivas diversas, de la ciencia a la historia, de la filosofía al diseño. Del organismo decorativo al objeto vivo: es el paisaje una anomalía de la naturaleza?

En su primera manifestación, Nat[u]ra se centra en la noción de **rumor**, en una invitación a auscultar el paisaje; una pausa entre los ecos que oculta y desvelan el olvido y la memoria o la observación atenta y activa sobre la manipulación del entorno.



EN EXPOSICIÓN

Scenocosme (Grégory Lasserre y Anaïs met den Ancxt) / Akousmaftore

Bòlit_LaRambla

Del 6 de mayo al 12 de junio de 2011

Akousmaftore es una instalación sonora con plantas sensibles, un jardín interactivo formado por vegetales musicales reactivos a la gestualización y al roce. Cada planta reacciona ante el más mínimo contacto o aumento de la temperatura con el lenguaje de su propio sonido. Una experiencia insólita de un entorno que da respuesta a su existencia, ofreciendo la posibilidad de componer e interpretar una orquestación floral in situ.

www.scenocosme.com

Eva Cau y Víctor Masferrer / Rámlah

Dadespai

Del 6 al 22 de mayo de 2011

Instalación audiovisual que quiere insertar la memoria en el presente recordando las grandes inundaciones en Girona, en otro tiempo protagonistas en la vida cotidiana de uno de los ejes comerciales más importantes de la ciudad: la Rambla de la Llibertat. Ahora inexistentes a causa de la fuerza contenida en el pantano de Susqueda, recordar sus peligros pasados puede llevar a percibir el paisaje construido como una amenaza, un riesgo latente que contrasta con la placidez de un entorno urbano ufano, escenario turístico y comercial, carta de presentación de la ciudad.

Proyecto ganador de la beca Inundar't 2010.

Tutor: Jordi Font

Progreso y catástrofe parecen ser, tal como ya habían apuntado autores como Walter Benjamin o Hannah Arendt, las dos caras de una misma moneda. El agua es, así pues, un recurso escénico y conceptual que recuerda que el accidente —tal como aseveraría Paul Virilio— se manifiesta como congénito a todo aquel desarrollo humano entendido como una carrera desenfrenada. Una producción constante, que no es solo de materias, sino también de sistemas inmateriales de percepción y de creación de imaginarios, ha hecho olvidar en muchos casos la debilidad consustancial a un ser humano que se comporta con autocomplacencia y que actúa, por avaricia o por desconocimiento, cada vez más lejos del equilibrio y la armonía en relación con el medio en el que vive.

Jordi Font

ACTIVIDADES VINCULADAS

Encuentro Internacional de Land-Art en la Ciudad

Del 7 al 15 de mayo de 2011. Rambla de la Llibertat y calle Santa Clara de Girona

El Encuentro Internacional de Land Art reúne en Girona a creadores de todo el mundo para hacer intervenciones artísticas con elementos naturales del propio lugar. En esta edición, la ciudad toma un protagonismo especial al acoger las intervenciones en entornos urbanos.

Este año, Bòlit ha sido invitado a seleccionar un artista visual para que participe en el Encuentro. El creador elegido es Jordà Planellas de Varsity of Maneuvers, que trabajará en colaboración con el artista Oliver Walker.

Educación explícita -Jornada de proyectos educativos en Bòlit

12 de mayo de 2011. Bòlit-LaRambla

Presentación de experiencias pedagógicas basadas en la creatividad como estímulo de conocimiento. Mediante actividades que trascienden los espacios escolares habituales, alumnos y profesores han participado en prácticas basadas en el proceso y la experiencia.

Escuela expandida para tonificar la intuición y la imaginación, relatar y compartir imágenes y pensamientos; palabras, imágenes, gestos y sonrisas para aprender a relacionarse con el entorno desde diversos ángulos, a veces insólitos.

_ 17.30 h Presentación y proyección:

Proyecto de innovación educativa

Escuelas Vila-roja, Font de la Pòlvora y Sagrada Família. Girona.

Un recorrido por los hábitos saludables de la mano del personaje Ojú, desde un entorno virtual creado por los mismos estudiantes con motion graphics. Presentan: alumnado del ciclo superior y profesionales del Taller del Barri Vell.

_ 18.30 h Presentación y proyección

Va d'ART

CEE Ramon Surinyach. Ripoll

Documental que recoge los resultados de un trabajo compartido entre artistas vinculados a la comarca y alumnos del Centro, realizados tanto dentro como fuera de la escuela, con el objetivo de crear nuevas y enriquecedoras dinámicas en su vida y experiencia educativa.

Presenta: MariSol Roca

_ 19 h Presentación y proyección:

Òrbita Bòlit_ “Yo veo lo que tu no ves. Los niños exploran la arquitectura”

Presentación del video documento sobre la actividad desarrollada durante el taller infantil llevado a cabo por Bòlit en la tienda de juguetes Zeppelin Un Món de Jocs del 18 al 21 de abril de 2011, a cargo de Arquikids.

Presenta: Solange Espoille

ÒRBITA BÒLIT

Del 7 al 15 de mayo de 2011.

De lunes a viernes 10-13.30h/16.30-20h

y sábados 10-13.30h/17-20.30h

Tienda de Juguetes Zeppelin Un Món de Jocs

Exposición de los resultados del taller infantil “Yo veo lo que tu no ves! Los niños exploran la arquitectura”.

Llevado a cabo durante el mes de abril y conducido por Arquikids, el taller ha consistido en una serie de actividades para explorar la ciudad con acciones y ejercicios vinculados al diseño, la arquitectura, el medio ambiente y su desarrollo sostenible.

*Bòlit, Centre d'Art Contemporani.
Girona*

Dirección: *Rosa Pera*
Producción: *Farners Cabra*
Comunicación, difusión, web
y actividades: *Diana Sans*
Administración: *Airusa Aguilera*
Estudiantes en prácticas:
Helena De Puig i Sol Riera
Diseño Identidad – Comité
asesor diseño gráfico: *Lamosca*

Miembro de

www.xarxaprod.cat
xarxaprod.cat

Con la colaboración de



Patrocinado por

iGuzzini

*Bòlit-LaRambla y Dadespai
Rambla de la Llibertat 1*

17004 Girona

Horario

Lunes cerrado

Martes 17-20h

Miércoles – domingos y festivos

12-14, 17-20h

Más información

www.bolit.cat

info@bolit.cat

T. 972 427 627

Exposiciones

Organiza:

BÒLIT
CENTRE D'ART
CONTEMPORANI
GIRONA

Ajuntament  de Girona

 Generalitat de Catalunya
Departament
de Cultura

 agència catalana
de la joventut

inund'ART

Dirección de proyecto: *Rosa Pera*

Diseño gráfico: *Lamosca*

Coordinación de montaje:

Xavier Torrent

Equipo de montaje: *Roger Rafart*

i Anna Ribas

Vigilancia salas: *Adela García-*

Caamaño

Visitas guiadas: *Beatriz García*

Moreno

Traduccions: Link traduccions

Con la colaboración de:

Casa Pijaume

Agradecimientos:

Arquikids, Botiga Zeppelin Un

món de jocs, Centre de Difusió i

Recerca de la Imatge, Trobada

internacional Land-Art Girona

2011.