

cuenta NARANJA

3% los 4 primeros meses
T.A.E. y después alta rentabilidad mes a mes

Siempre disponible.
Sin comisiones.

ING DIRECT
Un Gran Banco que hace Fresh Banking

PARA NUEVOS CLIENTES
Abre tu cuenta aquí

R.B.E.: 2302/09

De Compras

Depilación Luz Pulsada Silk'n
Medio efectivo y seguro para lograr la reducción del vello a largo plazo.

550,00 €

Más productos

Dijous 25 de juny de 2009 Contacta amb diaridegirona.cat | RSS

diaridegirona.cat NOTÍCIES
Girona

HEMEROTECA »

EN AQUESTA WEB

PORTADA

ACTUALITAT

ESPORTS

ECONOMIA

OPINIÓ

BLOCS

CULTURA I OCI

SERVEIS

Girona Comarques Catalunya Espanya/Internacional Ciència i Tecnologia Successos Fotos

diaridegirona.cat » Girona



Art

El Bòlit de Girona acull una de les principals obres de Bill Viola

El videoartista guanyador del XXI Premi Internacional Catalunya 2009 s'acompanya de Manuel Saiz i Toni Serra a l'exposició «Nits Fosques de l'Ànima»



Bill Viola (centre), amb Manuel Saiz i Toni Serra, amb el cartell de l'exposició «Nits Fosques de l'Ànima» darrere Marc Martí

EUROPA PRESS El Centre d'Art Contemporani de Girona, el Bòlit, acull des d'avui i fins al 20 de setembre «The Messenger», una de les principals obres del guanyador del XXI Premi Internacional Catalunya 2009, el videoartista Bill Viola, en el marc de l'exposició «Nits fosques de l'ànima», en la que també participen dos artista més, Manuel Saiz, amb l'obra «A new chance for symbolic Dimension», i Toni Serra, amb el treball «Istishara Arxivis».

«The Messenger» és una videoinstal·lació dissenyada per a un espai de culte. Creada en 1996, va ser un encàrrec específic per a la catedral de Durham (Anglaterra) i recentment s'ha vist en Hauch of Venison, a Berlín (Alemanya). Ara arriba a Girona i podrà veure's a la capella de Sant Nicolau.

La projecció, segons va explicar avui la comissariada de l'exposició, Rosa Pera, és una obra a gran escala que mostra a un home nu que emergeix i se submergeix molt lentament a l'aigua, mentre respira profundament. El que seria una "bella metàfora del que passa en el moment precís en el que es passa de la vida a la mort".

Per la seva banda, Bill Viola --qui rebrà el Premi Internacional Catalunya oficialment el pròxim 30 de juny-- va apuntar avui que aquesta obra parla "del naixement i la mort". "És important que es repeteixi, ja que l'ésser humà es repeteix i el cosmos també evoluciona repetint-se", va matisar l'artista.

A més, Viola va afegir que el títol de l'obra neix del seu origen en grec, on «The Messenger» significava 'àngel'. Un àngel, va concretar l'artista, "és l'únic ser que pot anar de l'immaterial a lo material, passa del cel a la Terra". "Tots tenim part d'àngel i d'animal, per això a vegades podem ser com àngels i altres com dimonis", va concloure.

L'exposició «Nits fosques de l'ànima», que rep el nom d'un dels poemes més coneguts del místic espanyol San Juan de la Cruz, presentarà tres vídeo instal·lacions que representen diferents mirades entorn de la possibilitat de reflexionar i descobrir la cara oculta de l'existència, a través de l'experiència del desconegut, dels somnis o de les visions entorn de la vida i la mort.

Amb la presentació d'aquests tres treballs, l'exposició vol incidir en la construcció d'imaginari per arribar a allò que no té una explicació tancada, que se situa més enllà dels estereotips i les creences, i que ho fa des de posicions tan diferenciades, com són l'esperit contemplatiu de Viola, l'actitud crítica de Serra i la ironia de Saiz.

COMPARTIR



Què és això?

ENVIAR PÀGINA »

IMPRIMIR PÀGINA »

AUGMENTAR TEXT »

REDUIR TEXT »

Más Ofertas Aquí
Motobomba Gasolina Genergy

Ahorra en costes comprando aquí.



205,15 €

Assistència sanitària

Informa't del Pla Bàsic Plus.



31,78 €

Vino Tinto Vinos Jeromin

La tienda de los amantes del vino.



7,61 €

Curso de Energía Solar master.D
Prácticas y Bolsa de Empleo

Conegui'ns: [CONTACTI](#) | [CONEGUI'NS](#) | [LOCALITZACIÓ](#)

PUBLICITAT: [TARIFES](#)

diaridegirona.cat

diaridegirona.cat és un producte d'Editorial Prensa Ibérica

Queda terminantment prohibida la reproducció total o parcial dels continguts oferts a través d'aquest mitjà, llevat autorització expressa de diaridegirona.cat. Així mateix, queda prohibida tota reproducció a l'efecte de l'article 32.1, paràgraf segon, Llei 23/2006 de la Propietat intel·lectual.

Adaptat a la Llei de
Protecció de Dades per



Altres mitjans del grup Editorial Prensa Ibérica

Diario de Ibiza | Diario de Mallorca | Empordà | Faro de Vigo | Información | La Opinión A Coruña | La Opinión de Granada | La Opinión de Málaga | La Opinión de Murcia | La Opinión de Tenerife | La Opinión de Zamora | La Provincia | La Nueva España | Levante-EMV | El Boletín | Mallorca Zeitung | Regió 7 | Superdeporte | The Adelaide Review | 97.7 La Radio | Blog Mis-Recetas

[Avis legal](#)