

CONVOCATÒRIA OBERTA PER A LA SELECCIÓ D'ARTISTES PER PARTICIPAR EN EL PROJECTE D'INTERCANVI D'ARTISTES RESIDENTS ENTRE EL BÒLIT, CENTRE D'ART CONTEMPORANI. GIRONA I LO PATI, CENTRE D'ART DE LES TERRES DE L'EBRE, AMPOSTA

Amb la voluntat de donar suport a la creació contemporània, donar-li difusió i vincular-la als contextos professionals per tal de generar propostes innovadores, l'Ajuntament de Girona, a través del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, i l'Ajuntament d'Amposta, a través Lo Pati, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre, convoquen un procés de selecció d'artistes per participar en projectes artístics que requereixin disposar d'un espai de residència i taller per dur a terme un projecte creatiu interrelacionant els territoris respectius.

El Bòlit i Lo Pati formen part de la Xarxa de Centres d'Arts Visuals de Catalunya i tenen un acord d'intercanvi d'artistes residents gràcies al qual es fa possible aquesta convocatòria a l'entorn d'un projecte compartit.

Objectiu

Selecció d'un projecte artístic per al qual sigui positiu comptar amb el suport dels centres d'art convocants i dels respectius espais de residència, i que aporti una proposta adient i d'interès dins la línia d'actuacions i interessos dels dos centres col·laboradors.

Característiques

Destinatari: artistes visuals de Girona i comarques; Tarragona i Terres de l'Ebre, majors d'edat.

El període de residència a Lo Pati/Baladre és del 14 al 25 de setembre de 2015.

El període de residència al Bòlit és del 15 al 25 de juny de 2015.

Modalitat i condicions

Creació a l'espai de residència. Projecte *site specific* a l'entorn del patrimoni natural de les Terres de l'Ebre, pel que fa a Lo Pati; i a l'entorn de Girona i territori (ribes del Ter, vall de Sant Daniel i entorn natural de les comarques gironines), pel que fa al Bòlit. Es proposa treballar una lectura contemporània del medi natural i rural, així com detectar els paral·lelismes i possibles punts d'interès dels respectius contextos socials, econòmics i culturals. El projecte haurà d'integrar-se amb el paisatge i la seva població.

Nombre de propostes seleccionades: una proposta per espai de residència.

Què s'ofereix:

Els centres es fan càrrec de:

- Una ajuda de 400 € per als desplaçaments i dietes. Aquest import s'entén amb tots els impostos inclosos.
- Un seguiment de l'intercanvi i residència, i assessorament durant tot el període.
- Un cop finalitzada l'estada, hauran de fer una activitat divulgativa de la recerca realitzada que es convingui amb l'artista.
- Espais d'habitatge i de treball amb les característiques descrites pel que fa als espais de residència i taller als respectius webs dels centres i a l'annex 2.

Retorn per part de l'artista:

- Proposar i realitzar alguna activitat divulgativa i/o educativa durant l'estada en residència i posteriorment en el centre d'art del seu territori de procedència.
- Presentar una memòria digital, escrita i gràfica, que documenti la seva residència
- Participar en la vida artística del projecte de residències que l'acull.
- Lliurar documents i publicacions perquè siguin integrats al fons de documentació del Bòlit i Lo Pati i comprometre's a enviar les noves publicacions que el documentin durant com a mínim els propers tres anys.

- Participar com a jurat d'una futura convocatòria de selecció d'artistes residents que facin els centres, si és requerit.

Contingut de la proposta de participació i documentació que cal presentar

La documentació s'ha de lliurar en format digital i enviar-la a l'adreça bolitconvoca@bolit.cat en un sol document unitari (PDF, Word, etc., inferior a 5Mb) i ha d'incloure:

- Formulari de participació a la convocatòria
- Carta de motivació
- Currículum artístic del sol·licitant
- Un dossier amb una explicació dels projectes artístics recents de més interès i documentació gràfica on es pugui visualitzar la seva obra. En cas de disposar d'elements gràfics o audiovisuals que superin els 5Mb, es recomana adjuntar els enllaços als servidors on es pugui descarregar i/o visualitzar el material.
- Idea bàsica o concepte creatiu del projecte artístic que es voldria desenvolupar durant la residència.
- Proposta d'activitats a realitzar.
- Proposta d'espai i/o materials que demana poder utilitzar, si s'escau.
- La participació en la convocatòria suposa l'acceptació de les condicions d'utilització de l'estudi de residència i dels equipaments que se cedeixin.

A més, caldrà enviar el full de participació i acceptació de les condicions convenientment omplert i signat, juntament amb una relació dels materials enviats per correu electrònic, amb la referència següent:

BÒLIT I LO PATI. INTERCANVI DE RESIDÈNCIES ARTÍSTIQUES
2015

Ajuntament de Girona

Plaça del Vi, 1

17004 Girona

Els dubtes i les consultes relatives a aquesta convocatòria es resoldran per correu electrònic: bolitconvoca@bolit.cat

Termini de presentació i resolució

El termini de recepció de projectes restarà obert fins al 29 de maig de 2015.

La resolució serà comunicada abans del 5 de juny de 2015 i publicada tot seguit al lloc web dels centres www.bolit.cat i www.lopati.cat

La direcció dels centres notificarà la resolució personalment als interessats/ades.

Els dossiers que no hagin estat seleccionats es retornaran fins al 15 de setembre de 2015 a les oficines dels centres (segons procedència). Els dossiers no recuperats s'eliminaran.

Criteris de valoració

Es valoraran favorablement:

- Les propostes d'innovació i creació que s'insereixin en els llenguatges i els interessos propis del pensament i la creació contemporània.
- La capacitat d'establir ponts de comunicació entre la creació artística i la societat.
- Relació, adaptació o afinitat del projecte a la realitat dels llocs de residència.
- Les accions incloses en el projecte que permetin apropar els seus continguts al context i als agents locals del lloc de residència.
- La viabilitat tècnica.

Procés de selecció i resolució

Un cop tancat el termini de recepció de propostes, es verificaran i quedaran desqualificades aquelles persones que no hagin presentat tota la documentació demanada o que no compleixin les bases de la convocatòria.

El jurat estarà format per la direcció del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, per la direcció de Lo Pati, per la direcció de l'Escola Municipal d'Art de Girona i per màxim dos professionals externs per determinar convidats pels centres d'art.

Si cal, es podrà demanar informació complementària o convocar algun dels aspirants per comprovar la seva idoneïtat

per portar a terme els treballs proposats (presencialment o per Skype).

El jurat valorarà els projectes, d'acord amb els criteris indicats en aquestes bases, i presentarà la proposta d'adjudicació de les beques a l'Ajuntament per a la seva resolució.

Execució del treball

Una vegada publicats els projectes seleccionats, ambdues parts pactaran les condicions d'execució. Tot seguit se signarà un contracte entre els centres i els artistes i/o creadors responsables de les propostes seleccionades, en el qual constaran els compromisos entre ambdues parts: calendaris, formes de pagament, drets d'autor, entrega de publicacions relacionades amb la trajectòria artística, etc.

Acceptació de les bases

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes bases i de la resolució del jurat, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

L'artista seleccionat, el Bòlit i l'espai de residència d'acollida firmaran un document amb els acords entre les parts i condicions de la residència.

Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona - Lo Pati, Centre d'Art de les Terres de l'Ebre

Intercanvi d'artistes residents

Formulari de participació

1. Dades del sol·licitant

Nom i cognoms	DNI
Adreça postal	
Telèfon	Mòbil
E-mail	Data de naixement
Accepto les condicions d'utilització de l'estudi- residència i dels equipaments que es cedeixin.	

BÒLIT
CENTRE D'ART
CONTEMPORANI
GIRONA

2. Portfoli (explicació dels tres projectes artístics i/o de recerca recents de més interès)

--

3. Idea bàsica o concepte creatiu del projecte artístic, de recerca o investigació que es vol desenvolupar

--

Signatura del sol·licitant,

Annex

Espai Bòlit Residència Girona Creativa

Consisteix en un apartament i un espai de taller en dos indrets emblemàtics del barri vell

Estudi vivenda:

La residència està situada al barri de Sant Pere de Girona i compta amb tres espais oberts amb un balcó sobre la plaça: un dormitori amb llit de matrimoni i armari, un espai de cuina-menjador i sala d'estar d'una peça, amb sofà, taula i cadires i un lavabo equipat amb dutxa i banyera

L'estudi està equipat amb el parament de la llar i roba de casa necessaris.

Només es pot utilitzar per una persona, tot i que s'admet un acompanyant ocasional.

L'estudi es cedirà net i en bones condicions i al final de l'estada el resident l'haurà de lliurar en les mateixes condicions.

Espai de treball:

Espai Torre del Centre Cultural de la Mercè

Espai: 84 m²

Ús: taller de creació

L'espai longitudinal que se superposa a les capelles laterals de l'Auditori de la Mercè és de 63,5 m² repartits en dos nivells i té accés a l'espai torre de 19,5 m² (antic campanar).

L'espai està format per un vestíbul de 20 m² (amb una escala que mena a l'espai de la torre campanar) i, en un nivell més baix (1 m), un espai rectangular d'uns 43,5 m². L'espai torre és un espai de 19,5 m² amb un gran finestral obert a l'aire lliure que limita la seva utilització.

Suport complementari: possibilitat d'emprar les instal·lacions i equips del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i de l'Escola Municipal d'Art de Girona (espais per a presentacions, tallers i materials), segons disponibilitat.

Residència d'Artistes Baladre

A la pedania de Balada l'Ajuntament d'Amposta té un edifici amb dues sales i un pati amb un total de 176 m2. L'edifici compta amb dos espais: un taller i un habitatge.

En l'actualitat la residència disposa de:

- Un entorn estable i apropiat per l'acolliment de fins a quatre artistes en residència.
- Un entorn estable i apropiat per a la producció d'obra i la recerca artística. Amb un espai polivalent i un pati.
- Instrumental i serveis relacionats amb les necessitats tècniques per al desenvolupament de l'activitat de recerca i producció dels artistes en residència.