

<b>AUTOR</b>	<b>TÍTOL I SUBTÍTOL</b>	<b>VOLU</b>	<b>EDITORIAL</b>	<b>CIUTAT</b>	<b>ANY</b>
Berger, John	Algunos pasos hacia una pequeña teoría de lo visible		Ed. Ardora	Madrid	2009
Garcia-Pineda, Ana	Art & Language. In practice (Manual il·lustrat)	1	Fundació Antoni	Barcelona	1999
Garcia-Pineda, Ana	Art & Language. In practice (Simposi crític)	2	Fundació Antoni	Barcelona	1999
Handke, Peter	El miedo del portero ante el penalty		Alianza Bolsillo	Madrid	2006
Kahnweiler, Daniel Henry	Mis galerías y mis pintores		Ed. Ardora	Madrid	1991
Kaprow, Allan	La educación del des-artista		Ed. Ardora	Madrid	2007
Lootz, Eva	Lo visible es un metal inestable		Ed. Ardora	Madrid	2007
Perec, Georges	Especies de espacios		Ed. Montesinos		2007
Rheingold, Howard	Multitudes inteligentes. La próxima revolución social (Smart Mobs		Cibercultura. Ed.	Barcelona	2004
Sentís, Mireia	Al límite del juego		Ed. Ardora	Madrid	1994