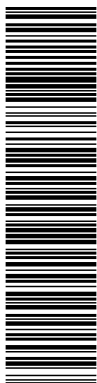


DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina 1 de 11	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59
	ESTAT <b>APROVAT</b>



Expd. 2021035319  
CS/IG/cvc

## EDICTE

En execució de la resolució aprovada per decret de l'Alcaldia de data 21 de setembre de 2021 a continuació s'exposa al públic pel termini de 30 dies naturals a comptar a partir de l'endemà de la publicació d'aquest edicte en l'E-Tauler, el contingut del Plec de condicions regulador pel concurs de projectes per a l'adjudicació d'un contracte de comissariat per al desenvolupament del projecte Bòlit Mentor 2021-2022

### **“PLEC DE CONDICIONS REGULADOR PEL CONCURS DE PROJECTES PER A L'ADJUDICACIÓ D'UN CONTRACTE DE COMISSARIAT PER AL DESENVOLUPAMENT DEL PROJECTE BÒLIT MENTOR 2021 - 2022.**

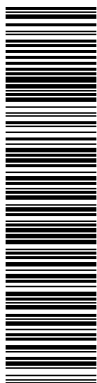
#### **1. Objecte del concurs de projectes**

L'objecte d'aquest concurs és la selecció d'un projecte de comissariat consistent en el desenvolupament de propostes de creació i educació artística dins el marc del programa Bòlit Mentor, en aquesta edició amb la col·laboració de l'Ajuntament de Santa Coloma de Farners. El projecte haurà d'incloure la proposta de selecció de quatre artistes per quatre projectes de residència a quatre instituts d'educació secundària (institut Santiago Sobrequés i institut Carles Rahola de Girona, institut Josep Brugulat de Banyoles i Castell d'Estela d'Amer), de forma presencial i/o virtual, segons s'escaigui i sigui viable durant el curs 2021-2022, considerant les recomanacions de les autoritats sanitàries en el moment de l'activitat. Aquest programa es du a terme amb l'objectiu de produir projectes educatius artístics, innovadors, formatius i creatius, donar-los difusió i vincular-los als contextos educatius i urbans.

D'acord amb els articles 25 i 26 de la Llei 9/2017, de 9 de març de 2018, de contractes del sector públic, els contractes a subscriure amb el comissari o comissària i els/les artistes tindran la consideració de contracte privat, atès que es tracta de contractes de creació artística.

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina 2 de 11	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59

ESTAT  
**APROVAT**



Els processos de selecció i adjudicació s'emmarquen en la programació 2021 del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona.

L'exposició que inclourà les obres resultants s'exhibirà dins la programació 2022 del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona de l'Ajuntament de Girona i de la Casa de la Paraula de l'Ajuntament de Santa Coloma de Farners.

Els dubtes i les consultes relatives a aquesta convocatòria es resoldran per correu electrònic a [info@bolit.cat](mailto:info@bolit.cat)

Més informació: [www.bolit.cat](http://www.bolit.cat), on es pot trobar un annex sobre les característiques i pressupost global del projecte Bòlit Mentor. Telèfon: 972 427 627

**2. Preu del contracte**

El preu del contracte està integrat per:

2.1. Dotació econòmica

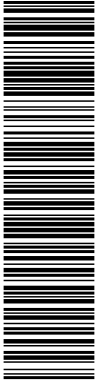
- Comissariat/mentor: 5.000€ (IVA inclòs si és aplicable), en concepte d'honoraris, desplaçaments i dietes per a la selecció dels artistes, la coordinació del projecte, el mentoratge del treball dels artistes als instituts i el comissariat de l'exposició final, incloent els aspectes relatius a la comunicació i difusió del projecte. També proposarà, conjuntament amb els/les artistes, activitats que facilitin l'apropament del públic i de la comunitat educativa als projectes i que potenciïn el contacte i l'intercanvi amb d'altres artistes, creadors i públic en general. Tanmateix el comissari s'ocuparà de la proposta expositiva que mostrarà el resultat dels tallers duts a terme.
- S'hi poden presentar comissaris/comissàries amb experiència o artistes amb trajectòria expositiva, experiència docent i habilitats pròpies del comissariat.

L'Ajuntament practicarà, quan sigui procedent, les retencions en concepte d'impost sobre les rendes de persones físiques (IRPF) o sobre la renda de no residents (IRNR) a les quals estiguin subjectes els imports a abonar.

2.2. Suport professional

- Seguiment i assessorament per part del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona.

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina 3 de 11	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA, Signat 23/09/2021 14:59
	ESTAT <b>APROVAT</b>



- El comissari haurà de ser mentor del artistes participants que proposi al llarg de l'edició 2021-2022.

### 2.3. Altres recursos

Cessió de recursos en les modalitats del projecte Bòlit Mentor: els centres educatius que els acullin els proporcionaran un espai de treball a les seves instal·lacions. Complementàriament, es podran utilitzar les instal·lacions i equips del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, segons disponibilitat.

### **3. Finançament**

El preu del contracte és de 5.000,00 € i es finançarà amb càrrec a la partida 2022 505 33351 22612 (exposicions Bòlit) operació comptable núm. 20219000781, atès que es tracta d'una contractació que es finançarà amb càrrec al pressupost de l'exercici futur, i per tant es tracta d'un expedient de tramitació anticipada de despesa, l'adjudicació del contracte quedarà sotmesa a la condició suspensiva d'existència de crèdit adequat i suficient per a finançar les obligacions derivades del mateix en l'exercici corresponent.

### **4. Durada**

El contracte tindrà una durada màxima de 12 mesos a partir de la data d'adjudicació, prevista pel mes de novembre 2021. El projecte seleccionat, juntament amb els materials del procés i el seu resultat, s'exhibiran als espais expositius del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i/o a la Casa de la Paraula de Santa Coloma de Farners durant el 2022.

### **5. Forma de pagament**

Els pagament s'efectuarà prèvia presentació de la factura corresponent.

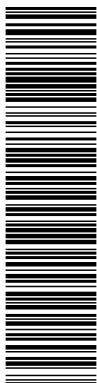
El pagament es farà en dos terminis:

- o un primer pagament de 2.500 euros (IVA inclòs) A la fase inicial del contracte.
- o un segon pagament de 2.500 euros (IVA inclòs) al finalitzar el contracte.

Els pagaments s'efectuaran prèvia presentació de les factures corresponents.

Dels pagament es descomptaran les retencions que els siguin aplicables.

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina <b>4 de 11</b>	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59	ESTAT <b>APROVAT</b>



## 6. Desplegament del projecte

L'execució del projecte es desenvoluparà en tres fases:

Fase 0: coordinació entre el comissari/comissària del projecte i els centres educatius per a prendre les decisions vinculades a quins artistes faran residència a cada centre, disponibilitat horària del centre, etc.

Fase 1: Modalitat de residència creativa dels artistes que proposi als centres educatius, durant tres mesos, a partir de la tardor/hivern de 2021, i segons les necessitats del centre lectiu, juntament amb els/les alumnes i professorat de l'institut. Els horaris que els/les artistes hauran de dedicar a la residència als diferents centres educatius es convindrà entre els/les artistes, el comissari i cadascun dels instituts, comptant amb una presència, presencial o online segons sigui possible durant el període de realització, mínima de 3 hores/setmanals a distribuir d'una manera flexible, previ acord amb el centre i el comissari, o d'un total de 40 hores durant tot el període, tardor/hivern, segons es convingui entre artistes, comissari i centres.

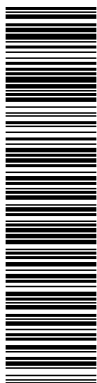
El comissari/comissària elaborarà i presentarà el pla de treball amb els artistes proposats i realitzarà les reunions que consideri necessàries amb els artistes, els centres educatius i l'equip del Bòlit. Com a mínim també realitzarà una visita mensual als centres educatius el dia de prestació del servei per part de l'artista i aquest haurà de preveure aquesta sessió amb mentor/a. Tanmateix, l'artista haurà d'assistir a dues reunions amb el mentor/a i els altres artistes participants en dates a convenir.

En el cas que hi hagi necessitats de producció per al desenvolupament dels tallers, el comissari decidirà la quantitat econòmica que s'hi destinarà amb la limitació del pressupost total assignat pel Bòlit.

Els projectes artístics s'hauran d'articular entorn de la temàtica que esculli el comissari/comissària al seu projecte comissarial.

De la mateixa manera, l'apropament a aquestes temàtiques i experiències es pot fer des de qualsevol disciplina de les arts visuals i abraçant totes les formes d'expressió relacionades amb la temàtica.

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina 5 de 11	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59
	ESTAT <b>APROVAT</b>



Fase 2: creació i producció de les obres a presentar a l'exposició i exposició. Des del final de la residència i fins a la presentació pública de l'exposició, els artistes/creadors hauran de desenvolupar la seva proposta expositiva en relació a l'experiència viscuda en la seva residència als instituts. El comissari farà seguiment i assessorament en tot el procés.

Es proposarà una trobada de treball i de posada en comú dels projectes amb el comissari artistes i alumnes participants.

La presentació dels resultats de la residència en format d'exposició es realitzarà el setembre de 2022, a l'espai expositiu del Bòlit al Pou Rodó de Girona i/o a la Casa de la Paraula de Santa Coloma de Farners, d'acord amb el projecte comissarial del comissari o comissària.

### 7. Modificació del projecte

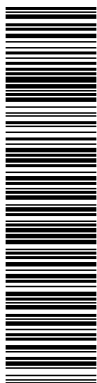
Els/Les artistes/creadors/es han d'adaptar el seu projecte creatiu d'acord amb el que la seva estada als centres educatius els suggereixi. Un cop finalitzada la seva residència als instituts, hauran de presentar un projecte reformulat d'acord amb el projecte elaborat durant l'estada, concretant la proposta expositiva que en resultarà.

El projecte final haurà de ser motiu d'acord entre la direcció del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i el comissari/la comissària del projecte.

### 8. Obligacions del comissari/de la comissària beneficiari/ària

- Desenvolupar el projecte d'acord amb la proposta presentada i amb el que s'acordi amb la direcció del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona
- Participar en les reunions i seguiment del projecte durant les residències als centres educatius
- Presentar una memòria digital, escrita i gràfica, que documenti el projecte, un cop presentada l'exposició el 2022.
- Presentació pública dels resultats: l'obra definitiva resultant es presentarà en format expositiu als espais d'exhibició del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona i/o a la Casa de la Paraula de Santa Coloma de Farners durant l'any 2022.

DOCUMENT <b>Altres: Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina 6 de 11	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59
	ESTAT <b>APROVAT</b>



## 9. Procediment de selecció

La selecció es farà d'acord amb el que s'estableix en aquesta convocatòria. A tal efecte, hauran de presentar una proposta de desenvolupament d'una idea concisa de l'objecte del concurs davant l'òrgan de contractació que contingui:

- Idea bàsica o concepte comissarial i del perfil artístic dels artistes que es proposa
- Proposta d'artistes participants. Es valorarà la qualitat artística i l'equilibri de la selecció en tots els sentits. Haurà de comptar i presentar una carta firmada on acceptin participar en aquest projecte.
- Proposta d'activitats a realitzar
- Estudi de viabilitat tècnica i de previsió de costos de producció
- Proposta de pla de treball

### 9.1. Composició del jurat

El jurat estarà integrat per:

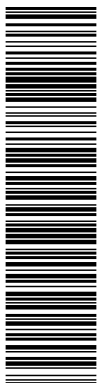
- La tècnic responsable del Bòlit Mentor, Sra. Diana Sans Fraile. En cas d'absència la tècnic del Bòlit, Farners Cabra Piris.
- La directora del Bòlit, Ingrid Guardiola Sánchez. En cas d'absència, la responsable del PECT, Sra. Laura Merino Compte.
- La directora del Teatre Municipal Elena Carmona Sanjuan. En cas d'absència la directora del Museu d'Història de Girona, Sra. Sílvia Planas Marcè
- La directora de la Casa de la Paraula, Sra. Mireia Mitjavila Cantalozella, amb veu però sense vot

El tribunal podrà nomenar un consell assessor extern amb veu i sense vot de màxim 3 representants.

### 9.2. Criteris de valoració

- Adequació de la proposta al plantejament del projecte Bòlit Mentor (màxim 2 punts)
- El caràcter innovador i la creativitat de la proposta presentada i la capacitat per connectar amb el context (màxim 2 punts)

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina <b>7 de 11</b>	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59
	ESTAT <b>APROVAT</b>



- Adequació del perfil dels artistes per a dur a terme una experiència artística i educativa en el sí dels instituts i en l'espai expositiu del Bòlit i la Casa de la Paraula. (màxim 2 punts)
- Les propostes d'accions i activitats divulgatives o educatives incloses en el projecte a executar (màxim 2 punts)
- La viabilitat tècnica i econòmica de la proposta (màxim 2 punts)

Si és necessari, es pot convidar els/les participants a respondre preguntes que el jurat requereixi per aclarir qualsevol aspecte dels projectes, per la qual cosa s'haurà d'aixecar una acta completa del diàleg entre els membres del jurat i els/les participants. Les preguntes es podran realitzar tant presencialment com per Skype.

### 9.3. Valoració

El jurat valorarà cadascuna de les propostes presentades, d'acord amb els criteris de valoració.

Finalitzada la valoració, el jurat farà constar en un informe, signat per tots els seus membres, la classificació dels projectes, ordenats segons la puntuació obtinguda. En aquest informe hi podrà fer constar les seves observacions i qualsevol altre aspecte que consideri oportú.

El jurat podrà proposar declarar desert el concurs en el cas que la puntuació obtinguda no garanteixi el compliment dels objectius del projecte Bòlit Mentor. En aquest cas, el mateix jurat podrà proposar l'adjudicació a un/a comissari/ària de prestigi.

### 9.4. Adjudicació del contracte.

Un cop emès el dictamen del jurat i tenint en compte la classificació dels projectes l'òrgan de contractació procedirà a la identificació de les persones participants i comprovació del compliment dels requisits establerts en la clàusula 10.2a. mitjançant l'obertura del sobre núm. 2. El no compliment dels requisits serà motiu d'exclusió.

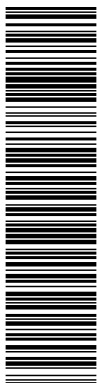
Es notificarà a totes les persones presentades la resolució del concurs de projectes.

## **10. Requisits per participar i forma d'acreditar-los**

### 10.1. Poden participar en el concurs

- a) Persones físiques majors d'edat

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina <b>8 de 11</b>	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59
	ESTAT <b>APROVAT</b>



- b) Comissaris/àries i/o artistes visuals, nacionals i internacionals, majors d'edat, que vulguin desenvolupar una proposta d'acord amb aquesta convocatòria.
- c) Agrupació de persones físiques que, sense tenir personalitat jurídica, compleixin individualment els requisits establerts per a les persones físiques i presentin la documentació acreditativa. En aquest cas caldrà que les persones que integrin l'agrupació nomenin un/a representant únic/a que actuarà com a tal durant tot el procés. Caldrà indicar també la proporció de participació de cadascuna de les persones participants. Si no es fa constar, es considerarà que hi participen a parts iguals.

10.2. Prohibició de contractar

No poden participar en el concurs les persones que es trobin en qualsevol de les situacions previstes a l'article 71 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre de 2018, de Contractes del Sector Públic, ni les agrupacions de persones quan alguna d'elles es trobi en alguna d'aquestes situacions.

El compliment dels requisits s'acreditarà mitjançant la presentació en un sobre tancat que s'obrirà al final de la valoració dels projectes i que ha d'incloure:

- Declaració responsable de no trobar-se en cap de les situacions que impedeixen contractar amb l'administració, previstes en l'article 71 de la Llei 9/2017, de 8 de novembre, de Contractes del Sector Públic.
- Còpia del DNI
- En el cas que es tracti d'una agrupació de persones, cadascuna d'elles haurà de presentar aquesta declaració.

**11. Presentació de projectes de participació**

Els projectes es presentaran de forma anònima sense signar i identificats amb un lema que lliurement triï el/la concursant. Qualsevol element que pugui identificar la seva autoria serà motiu d'exclusió.

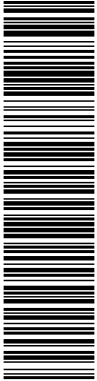
11.1. Sobre núm. 1:

- Projecte a desenvolupar en el qual hi ha de constar: objectius, plantejament teòric, calendari, etc.
- Proposta d'artistes, amb el currículum de cadascuna de les persones proposades.



DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina <b>9 de 11</b>	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA. Signat 23/09/2021 14:59

ESTAT  
**APROVAT**



- Proposta d'activitats a realitzar en els centres d'educació de secundària i durant el període expositiu.
- Estudi de viabilitat tècnica i de previsió de costos de producció.
- Elements gràfics, si s'escau.

El sobre es presentarà tancat, identificat amb el núm. 1 amb el mateix lema del projecte (Sobre núm. 1 - Lema: XXX) i no pot contenir, ni a l'interior ni a l'exterior, cap element susceptible d'identificar l'autoria del projecte.

11.2. Sobre núm. 2: Identificació i acreditació de compliment de requisits

- a) Dades identificatives de l'autor/a (nom i cognoms, NIF, adreça postal, adreça electrònica i telèfon de contacte) i fotocòpia del document identificatiu (NIF o CIF).
- b) Declaració responsable de no trobar-se en cap de les situacions que impedeixen contractar amb l'administració.

El sobre o document es presentarà tancat i identificat amb el núm. 2 i amb el mateix lema del projecte (Sobre núm. 2 - Lema: XXX) sense cap element extern que pugui identificar-ne l'autoria.

11.3. Anonimat

Es garantirà l'anonimat de les persones participants durant tot el procés de valoració. Qualsevol element en el sobre núm. 1 (tant en el seu interior com en l'exterior) o en l'exterior del sobre núm. 2, que pugui identificar l'autoria serà causa d'exclusió.

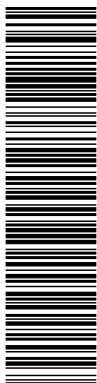
11.4 Acceptació de condicions

La participació en aquesta convocatòria comporta l'acceptació d'aquestes condicions i de la seva resolució, així com dels canvis que, com a conseqüència de factors aliens a l'organització, es puguin produir posteriorment.

11.5.Termini

El termini de presentació de propostes serà de 30 dies naturals a comptar a partir de l'endemà de la publicació en l'e-tauler

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina <b>10 de 11</b>	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA.Siglat 23/09/2021 14:59	ESTAT <b>APROVAT</b>



#### 11.6. Lloc de presentació

La documentació s'haurà de presentar a les oficines de la seu del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona, situades a la Plaça del Pou Rodó 7-9, en l'horari comprès entre les 10.00 i les 14.00h de dilluns a divendres, seguint escrupolosament les indicacions dels apartats 12.1 i 12.2 d'aquesta convocatòria.

També podrà ser enviada per correu postal administratiu, sempre dins del termini de presentació establert. En aquest cas, el/la licitador/a haurà de remetre per telegrama o per correu electrònic ([info@bolit.cat](mailto:info@bolit.cat)), el justificant de la data i hora d'entrada a l'oficina de correus, sense identificació de l'autor/a del projecte. L'oferta no serà admesa si el justificant de proposició sobrepassa les 14.00h de la finalització del termini de presentació de proposicions i/o identifica l'autor/a del projecte, només hi podrà constar el lema del projecte presentat. Així mateix, l'anunci de remissió del justificant a l'Ajuntament haurà de comunicar-se el mateix dia. Si la comunicació es fa per correu electrònic, aquest no pot identificar el/la titular del projecte, només ha d'indicar el lema de la documentació presentada.

Transcorreguts deu dies naturals des de l'acabament del termini de presentació de proposicions sense que hagi arribat l'oferta enviada per correu a l'òrgan de contractació, aquesta no serà admesa en cap cas.

Si el venciment del termini de presentació de sol·licitud de participació cau en dissabte o festiu, aquest acte es traslladarà al dia hàbil següent.

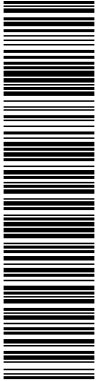
Una vegada presentada una proposició, no podrà ser retirada.

Es recomana presentar tota la documentació digital en format pdf, per assegurar la compatibilitat entre diferents sistemes operatius, i amb una limitació de 5MB

Si la documentació es presenta en paper caldrà que es presenti sense enquadernació per tal que pugui ser digitalitzada.

L'òrgan de contractació, un cop rebuda l'acta del jurat, dictarà la resolució d'adjudicació que posarà fi a la via administrativa.

DOCUMENT Altres: <b>Edicte</b>	IDENTIFICADORS <b>DOC_ID: 10665826</b>	
ALTRES DADES Codi de verificació CSV: <b>MN4KJ-1QPLO-L5IHO</b> Data d'emissió: <b>24 de Setembre de 2021 a les 11:00:36</b> Pàgina <b>11 de 11</b>	SIGNATURES El document ha estat signat o aprovat per : 1.- Regidor delegat de Cultura de l'AJUNTAMENT DE GIRONA, Signat 23/09/2021 14:59	ESTAT <b>APROVAT</b>



CÒPIA DEL DOCUMENT ORIGINAL (Ref.: 659675 MN4KJ-1QPLO-L5IHO 571634CA8B76C579699AEB72DA0A146750691) generada amb l'aplicació informàtica Firmadoc. El document estàSIGNAT. Mitjançant el codi de verificació podeu comprovar la validesa de la firma digital dels documents signats a l'adreça web que li proporciona l'emissor d'aquest document.



Contra aquesta resolució es podrà presentar recurs contenciós administratiu davant del Jutjat Contenciós Administratiu de Girona en el termini de dos mesos a comptar des del dia següent al de la seva publicació, sens perjudici que, si es considera convenient, s'interposin altres recursos que es creguin més oportuns.

## 12. Tractament dels projectes no seleccionats

Els treballs no seleccionats seran eliminats un cop finalitzat el procés d'adjudicació, si transcorregut tres mesos de la resolució les persones interessades no els recuperen personalment a les oficines del Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona.

## 13. Regulació jurídica

Llei 9/2017, de 9 de març de 2018, del sector públic.

El regidor delegat de Cultura  
Joaquim Ayats Bartrina  
Girona, a la data de la signatura electrònica.