

PRESENTACIÓ DE LA REVISTA

Adeumateria

I

PONÈNCIES/TAULA RODONA

Centres d'art contemporani: pràctiques i discursos

El **Bòlit**, Centre d'Art Contemporani. Girona acaba d'inaugurar la seva programació amb **En Construcció. Receptes des de la carència, la ubiqüitat i l'excés**, una mostra que recull els treballs de Santiago Cirugeda, Jordi Mitjà, Michelle Teran i el col·lectiu Derivart.

Dins la seva voluntat de col·laboració amb d'altres entitats de la ciutat i en el marc del **Giroscopi Cultural**, fira de les iniciatives culturals de les comarques gironines organitzada per la Casa de Cultura de Girona i que tindrà lloc del 16 al 19 d'octubre de 2008 a Olot, volem convidar-vos a participar d'una sèrie d'actes que volen donar a conèixer el Centre així com servir de plataforma de llançament de la nova revista online **Adeumateria**.

La publicació **Adeumateria**, produïda des de Girona per un grup d'agents culturals de la ciutat, s'afegeix a l'aventura iniciada pel lloc web www.igac.org amb l'objectiu de complementar-lo a nivell de reflexió teòrica i anàlisi de temes recurrents a l'art contemporani.

Així doncs, una de les activitats integrades d'aquesta primera programació consistirà en la creació, en col·laboració amb la revista, d'un espai de debat entorn del procés **de creació d'un centre d'art com a estructura generadora de discurs** que es materialitzarà en una taula rodona inclosa dins la programació d'activitats de la fira. Els professionals convidats a participar són **Yolanda Romero** (Directora del Centro José Guerrero, Granada) i **Nekane Aramburu** (Comissària independent).

Ambdues activitats seran **d'accés lliure** i tindran lloc el **dissabte 18 d'octubre de 2008** a Girona i Olot amb el següent calendari:

12 h. Presentació de la revista **Adeumateria**, a l'auditori del Cinema Truffaut de Girona, a càrrec del seu director, Eudald Camps.

19 h. **Centres d'art Contemporani: pràctiques i discursos**. Ponències i taula rodona a l'Hospici, Olot. Presentació a càrrec de Josep Torner (director de la Casa de Cultura de Girona) i Rosa Pera (directora de Bòlit, Centre d'Art Contemporani. Girona). Ponències i taula rodona amb Nekane Aramburu i Yolanda Romero. Moderen: Eudald Camps i Rosa Pera.

Cinema Truffaut: C/ Portal Nou 7. Girona.

Giroscopi Cultural: C/ Hospici 8. Olot.