

CONCURS  
COMISSARIAT  
2019

---

# BASES

RESUM -  
ASPECTES CLAU

---

FIGUERES **GIRONA** GRANOLLERS  
MANRESA MATARÓ **OLOT** REUS  
SANT CUGAT DEL VALLÈS **TORTOSA** VILANOVA I LA *GELTRÚ*

**Transversal**

Xarxa d'activitats culturals

# ASPECTES CLAU DE LA CONVOCATÒRIA

## 2ª EDICIÓ CONCURS DE COMISSARIAT

El Consorci Transversal Xarxa d'Activitats Culturals obre un nou concurs per tal de seleccionar un projecte artístic de caràcter inèdit, que haurà de tenir lloc a la primavera 2020 de manera simultània a les 10 ciutats que conformen la Xarxa. És una aposta per l'art contemporani i per reivindicar la seva presència arreu del territori català amb una clara voluntat de desenvolupar un treball en xarxa i intermunicipal.

Els projectes que es presentin han de girar al voltant de la creació artística contemporània i han de reflectir la implicació i relació amb el territori i amb els municipis participants.

### QUIN ÉS L'OBJECTE DEL CONCURS?

- Serveis de comissariat per desenvolupar un projecte de creació artística de caràcter inèdit vinculat a les arts visuals.
- La proposta presentada s'ha d'implantar a les 10 ciutats membres de la Xarxa, de manera coetània la darrera setmana de maig del 2020 (del 25 al 31 de maig).

### QUINES SÓN LES CIUTATS DE LA XARXA?

Figueres, Girona, Granollers, Manresa, Mataró, Olot, Reus, Sant Cugat del Vallès, Tortosa i Vilanova i la Geltrú.

### A QUI VA DESTINADA LA CONVOCATÒRIA?

- Persones físiques (majors d'edat) nacionals o internacionals.
- Persones jurídiques i/o col·lectius de professionals de les Arts Visuals nacionals o internacionals.

Cada persona només pot presentar un projecte (no se'n pot presentar un a títol individual i un altre dins un col·lectiu).

### QUINS REQUISITS HA DE TENIR EL COMISSARI?

Cal haver realitzat almenys un projecte com a comissari vinculat a les arts visuals (i acreditar-ho mitjançant CV i documentació gràfica dels projectes realitzats).

### COM HA DE SER EL PROJECTE?

- Una actuació artística contemporània vinculada a les arts visuals a cadascuna de les 10 ciutats membres del Consorci Transversal.
- La proposta haurà de tenir lloc de manera simultània o bé iniciar-se la setmana del 25 al 31 de maig de 2020.
- Les obres han de ser originals, inèdites i úniques.
- Han de reflectir implicació i relació amb el territori i els municipis participants.

- La proposta pot desenvolupar-se en l'espai públic de les ciutats, en espais alternatius als llocs habituals d'exposicions, així com en espais expositius convencionals, depenent de la naturalesa de la proposta.

### DE QUIN PRESSUPOST ES DISPOSA?

Es disposarà d'un pressupost màxim de 38.000€ impostos inclosos.

La distribució d'aquest import la proposen els candidats. S'han d'incloure però els següents conceptes:

- a) Contracte de comissariat: 5.000€ (impostos inclosos).
- b) Cost de producció, execució i difusió del projecte 33.000€ (impostos inclosos):
  - Cost de producció i execució del projecte: inclou honoraris dels artistes, drets, transport, assegurança i producció del projecte a cadascuna de les ciutats.
  - Difusió i comunicació del projecte: inclou disseny gràfic, anuncis publicitaris, edició de publicació (si s'escau), vídeo-resum del projecte, etc.

A banda, les despeses d'infraestructures i serveis (muntatge, desmuntatge, equips de so i llum, projectors, ..... ) per la instal·lació a cada ciutat seran assumides per cada municipi, i el seu import no haurà de ser superior als 2.000 euros (impostos inclosos) per ciutat. Aquestes despeses no estan incloses en els 38.000€ de pressupost màxim indicat anteriorment.

### ON I FINS QUAN ES PODEN PRESENTEN LES SOL·LICITUDS?

- Cal entregar-les a la seu del Consorci (Carrer Sant Josep 9 de Mataró) presencialment, per correu postal o correu administratiu. En els dos darrers casos caldrà comunicar la data i el lloc de presentació per correu electrònic a l'adreça [coordinacio@txac.cat](mailto:coordinacio@txac.cat) / [lcuenca@txac.cat](mailto:lcuenca@txac.cat)
- Fins a les 14h del 30 de setembre del 2019.

## QUINA DOCUMENTACIÓ S'HA DE PRESENTAR?

- Formulari de sol·licitud (annex 1 a les bases) i declaració responsable (annex 2 a les bases).
- Documentació acreditant solvència professional, és a dir, CV i dossier gràfic explicatiu dels projectes artístics.
- Resum i memòria tècnica del projecte (incloent pressupost).

## EN QUIN FORMAT S'HA DE PRESENTAR ?

Cal entregar tota la documentació dins un sobre:

- Els annexos signats (sol·licitud i declaració responsable) s'han de presentar en paper.
- Els documents de solvència, resum i memòria, es presenten en pdf en llapis de memòria o similar.

## QUI SERÀ EL JURAT DEL CONCURS?

La Taula d'Arts Visuals del Consorci, formada pels tècnics d'arts visuals dels 10 municipis membres, en representació dels equipaments:

- Museu de l'Empordà (Figueres)
- Bòlit Centre d'Art Contemporani (Girona)
- Roca Umbert Fàbrica de les Arts / Museu de Granollers (Granollers)
- Centre Cultural El Casino (Manresa)
- MAC – Can Palauet (Mataró)
- Museu de la Garrotxa (Olot)
- Museu de Reus (Reus)
- Centre d'Art Maristany / Casa de Cultura (Sant Cugat)
- Museu de Tortosa (Tortosa)
- La Sala Centre d'Art Contemporani (Vilanova i la Geltrú)

Formaran part del jurat, com a assessors en la valoració, amb veu i vot, dos professionals externs:

- Conxita Oliver Cabestany, cap de l'àrea de difusió i cooperació artística del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, o persona en qui delegui; en representació d'Arts Santa Mònica.
- Carme Rodríguez, tècnica de cultura a l'Ajuntament de Sant Boi, membre de l'equip del CCCA Can Castells, Centre d'Art, o persona en qui delegui; en representació de l'APGCC (Assoc. Professionals de la gestió cultural de Catalunya).

## COM ES VALORARAN LES PROPOSTES?

- Interès i qualitat artística del projecte: fins a 20 punts
- Vinculació amb el territori i ciutats participants: fins a 20 punts
- Cohesió discursiva del projecte: fins a 10 punts
- Adaptabilitat de la proposta als espais, equipaments i/o espais públics d'acollida: fins a 10 punts
- Viabilitat econòmica de la proposta i distribució del pressupost: fins a 10 punts
- Viabilitat tècnica de la proposta: fins a 10 punts
- Trajectòria de la/les persona/es sol·licitant/s (experiència i currículum): fins a 10 punts
- Propostes d'activitats paral·leles a la mostra amb vessant educativa: fins a 10 punts

## QUAN I ON ES PUBLICARÀ EL GUANYADOR?

- Abans del 30 de novembre de 2019.
- Al web de la Xarxa Transversal d'Activitats Culturals: [www.txac.cat](http://www.txac.cat) (perfil del contractant)

## QUINES SERAN LES FUNCIONS DEL COMISSARI/COMISSÀRIA?

- Desenvolupar el projecte segons proposta presentada i amb les adaptacions que s'acordin amb el Consorci Transversal.
- Coordinar-ne la producció, execució, muntatge, infraestructures, artistes, ... així com la implantació del projecte en cadascun dels municipis i directament amb els tècnics de referència.
- Col·laborar en la gestió dels contractes amb els artistes.
- Facilitar tot el material necessari per la difusió del projecte.
- Presentar una memòria digital de la proposta, un cop executada a tots els municipis.
- Fer la presentació pública dels resultats, de forma acordada amb la Xarxa, fent constar en tota la difusió del projecte (en mitjans, declaracions, xarxes socials i el seu cv) que aquesta iniciativa és producció de la Xarxa Transversal.
- Disposar d'una pòlissa de responsabilitat civil que cobreixi les responsabilitats derivades d'aquest contracte i complir amb les disposicions vigents en matèria laboral i fiscal (estar al corrent d'obligacions amb la seguretat social i de prevenció de riscos laborals).

## QUÈ ÉS LA CLÀUSULA LINGÜÍSTICA?

L'obligació del comissari d'emprar el català en els rètols, publicacions, avisos i altres comunicacions de caràcter general que tinguin una relació directa amb el projecte.

Aquest document és un recull dels aspectes clau de les bases i no té validesa legal. Si us plau, abans de presentar una sol·licitud consulteu les clàusules i tots els detalls en el text íntegre del plec a:

[http://bit.ly/bases\\_comissariat\\_19](http://bit.ly/bases_comissariat_19).